

bod.K7 PRIESTOR PRE KULTÚRU, KREATIVITU A KOMUNITU

PROGRAM. február 2023

5. 2., nedeľa, 16.00 – 17.15

Nedeľné kinečko pre najmenších: Websterovci 2

pokračovanie úspešného slovenského seriálu pre deti
Vstupné: 3 € (na mieste)

Nedeľné kinečko pre najmenších: Websterovci 2 • kino bodka sk-pl

Sedem nových príbehov pavúčej rodinky, ktoré ste ešte nevideli. Opäť vás prenese do veselého sveta, ktorý sa nachádza nielen vo výťahových šachtách našich príbytkov. Pre deti od 3 rokov.

11. 2., sobota, 16.00 – 17.30

Tvorivá sobota nielen pre deti: Tvoríme spolu z guľatiny / Ми створюємо разом з дерева

workshop / творча майстерня
Vstup voľný / Вхід вільний

Tvorivá sobota nielen pre deti: Tvoríme spolu: z guľatiny / Ми створюємо разом: з дерева • workshop bodka sk-ua

Využitím rôznych kreatívnych techník premeníme drevené pláty z guľatiny na praktické úžitkové predmety a drobné dekorácie. Vhodné pre všetky tvorivé ruky, nielen tie detské. Workshop pre deti od 6 rokov. / Творча майстерня для дітей від 6 років.

15. 2., streda, 18.30 – 20.00

Aj toto je umenie: Zhasnuté hviezdy

prednáška o dejinách Nitry a diskusia
Vstupné: 3 € (na mieste)

Aj toto je umenie: Zhasnuté hviezdy • prednáška + diskusia bodka sk

Z vážených občanov kultúrne a etnicky rôznorodej Nitry sa v jednej chvíli stali štvanci. Niektorí neprežili. Tí, ktorí prežili, nám prerozprávajú svoje životné osudy. Tri nitrianske príbehy, ktoré navždy zmenila vojna. Čo nám po nich ostalo? Prednáška kulturológa Juraja Nováka je súčasťou projektu Aj toto je umenie. Spolupráca: Nitrianske kultúrne dedičstvo, o. z.

22. 2., streda, 18.30 – 20.30

Tí, ktorí zostali, 2. diel – Jaroslav, Tatiana a Kolya

prvé verejné premietanie slovenského filmového dokumentu pri príležitosti výročia začiatku vojny na Ukrajine a diskusia s tvorcami
Vstup voľný

Tí, ktorí zostali, 2. diel – Jaroslav, Tatiana a Kolya • kino + diskusia bodka sk-ua

Scenár a réžia: Viera Dubačová

Druhý diel pôvodného slovenského dokumentu *Tí, ktorí zostali* je o Iziume, meste na východe Charkivskej oblasti, o ktoré prebiehali tvrdé boje, a o Kamianke, dedine východne od Iziumu smerom na Sloviansk. Film rozpráva o ľuďoch, ktorí v tých najkrutejších podmienkach prežili ruskú vojnu a okupáciu. V Iziume dodnes odhaľujú masové hroby obetí. Tvár ruskej vojny odkryvame kúsok po kúsok cez príbehy ľudí, ktorí z rôznych dôvodov neopustili alebo nemohli opustiť svoje domovy. Film vznikol vďaka obetavosti mnohých spolupracovníkov i podpore 247 darcov. Počas diskusie s tvorcami a moderátorkou Luciou Štasselovou si pozrieme najnovšie zábery z ich poslednej cesty na Ukrajinu a vypočujeme odkazy obyvateľov Chersonu a iných miest adresované nám na Slovensku. Spolupráca: COMIN Nitra.

Záštitu nad podujatím prevzal primátor mesta Nitra Marek Hattas.

23. 2., štvrtok, 18.00 – 19.45 a 20.00 – 21.45

Kinoklub Nitra: Kuciak: Vražda novinára

premiéra nového dokumentárneho filmu k 5. výročiu vraždy
Vstupné: 4 € (na mieste)

Kuciak: Vražda novinára • kino bodka dk-cz-us

Réžia: Matt Sarnecki

Ubehlo päť rokov od vraždy, ktorá navždy zmenila našu krajinu. Slovensko muselo odvtedy spracovať množstvo rôznorodých emócií. Vládne dnes na Slovensku „blbá nálada“? Sme rozdelení ako nikdy doteraz? Nový dokumentárny film podrobne skúma nielen vraždu Jána Kuciaka a Martiny Kušnírovej, ale aj dôsledky tejto dramatickej udalosti, ktorá na Slovensku vyvolala najväčšie protesty od pádu komunizmu.

Galéria Za sklom

8. 2. – 30. 3.

365. Čo deň vojny, to plagát.


výstava plagátov k výročiu vojny na Ukrajine

365. Čo deň vojny, to plagát • výstava bodka ua-sk

24. februára 2022, keď Rusko napadlo Ukrajinu, sa Mykola Kovalenko rozhodol, že každý deň vojny vytvorí a na sociálnych sieťach zverejní jeden plagát s touto témou. Vtedy netušil, aký záväzok na seba prijíma. Kovalenkove sugestívne plagáty sa odvtedy objavujú v mnohých kultúrnych centrách a galériách na Slovensku aj v zahraničí, v septembri 2022 sa stali tiež súčasťou Medzinárodného festivalu Divadelná Nitra. Výstava v bode.K7 je výberom z celoročnej série plagátov pri príležitosti už rok trvajúcej zničujúcej vojny u našich susedov. Súčasťou výstavy bude marcové stretnutie s autorom aj predaj artefaktov s motívom jeho plagátov.

Grafický dizajnér **Mykola Kovalenko** (1973) vyštudoval grafický dizajn na Kyjevskej štátnej akadémii dekoratívneho a úžitkového umenia a dizajnu. Od roku 2015 žije v Bratislave a vedie vlastné dizajnérske Mykola Kovalenko Studio. Je autorom vizuálneho štýlu Trienále plagátu Trnava 2022. Je držiteľom viac ako 150 ocenení z medzinárodných festivalov dizajnu. Zastáva aktívny spoločenský postoj, inicioval niekoľko medzinárodných sociálnych projektov a svoje práce prezentuje na samostatných výstavách na Slovensku a v zahraničí.

Všetky podujatia sa uskutočnia v režime podľa platných hygienických opatrení. Vstupenky na mieste hodinu pred začiatkom podujatia.

Rezervácie: production@nitrafest.sk. Zmena programu vyhradená.  Voľný vstup pre občanov Ukrajiny. Вільний вхід для громадян України.

Hlavný organizátor:

Asociácia Divadelná Nitra



Podporili:



Fond na podporu umenia

Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektov Asociácia Divadelná Nitra.



Mesto Nitra



Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union



NADÁCIA ZSE

ADRESA

bod.K7, Štefánikova trieda 7, 949 01 Nitra

Galéria Za sklom, výstavný priestor vo výkladoch bodu.K7 (roh Štefánikovej triedy a Radlinského ulice)

VIAC INFORMÁCIÍ NA

www.bodk7.sk a www.nitrafest.sk

email: nitrafest@nitrafest.sk

tel. číslo: 0903 55 44 75