

3. 12., nedeľa, 15.00 – 15.52

Nedeľné kinečko pre najmenších: Naše prasiatko

Naše prasiatko objavuje svet – pridajte sa, je to zábava!
Vstupné 5 €, zľavnené 4 €

5. 12., utorok, 18.30 – 20.00

Kde sa rodí nenávisť? Diskusia o inakosti: Iné vierovyznania

Diskusia s publicistami a teológmi M. Havranom a L. Jaškom.
Vstupné 4 €, zľavnené 3 €

7. 12., štvrtok, 18.00 – 20.00

Tančiareň SVET: Tango Argentino

Decembrová tančiareň v štýle pravej argentínskej milongy.
Vstupné 5 €

9. 12., sobota, 16.00 – 17.30

Tvorivá sobota nielen pre deti: Workshop vytynanky / Творча субота не тільки для дітей: Майстер-клас з виготовлення витинанки

Workshop originálneho ukrajinského remesla.
Vstup voľný

13. 12., streda, 18.00 – 19.39

Kinoklub Nitra: 15x15x5 (minisalon 1984)

Filmová esej o unikátnom československom výtvarnom experimente.
Vstupné 5 €, zľavnené 4 €

13. 12., streda, 20.00 – 21.58

Kinoklub Nitra: Bod obnovy

Zaslúži si ľudstvo právo na druhú šancu?
Vstupné 5 €, zľavnené 4 €

14. 12., štvrtok, 19.30 – 21.20

Kinoklub Nitra: Umelohmotné nebo

Dystopické rozprávanie o totálnom zmiznutí úrodnej pôdy zo zemského povrchu.
Vstupné 5 €, zľavnené 4 €

15. 12., piatok, 10.00 – 10.45


Divadlo spod perinky: Doktor Džejdžej


Doktor Džejdžej je vychýrený odborník a profesionál, ktorý má rád adrenalín.
Vstupné 3 €


17. 12., nedeľa, 18.30 – 19.20

Divadlo Tri bodky na ceste: Kto som?


Filozoficko-existenciálna inscenácia pre malých dospelých a veľké deti.
Vstupné 5 €, zľavnené 3 €


 **Nedeľné kinečko pre najmenších: Naše prasiatko** (Česko, 2022, 52') • kino.bodka.cz
Naše prasiatko poznáva veci okolo seba. Najviac sa zaujíma o tie bežné. Z krabice sa stáva traktor, z vankúša včielka – alebo naopak? Práčka? Zábavnejšia ako televízor! Podľa série lepoprel *Naše prasiatko* (vyd. Meander), nominovanej na Golden Pinwheel Young Illustrators Competition Award.


 **Kde sa rodí nenávisť? Diskusia o inakosti: Iné vierovyznania** • diskusia.bodka.sk
Aké boli a aké sú vzťahy medzi rôznymi náboženstvami na území dnešného Slovenska? Čo sa zmenilo po Druhom vatikánskom koncile? Ako Európu determinuje ateizmus a v čom spočívajú špecifiká arabského sveta? O týchto témach budú diskutovať hostia Mira Zwiefelhofera – publicisti a teológovia Michal Havran a Ľubomír Jaško.


 **Tančiareň SVET: Tango Argentino** • tančiareň.bodka.com
Decembrová tančiareň v štýle pravej argentínskej milongy. Naučíte sa základné kroky argentínskeho tanga, hudobného a tanečného štýlu, ktorý je mixom ľudovej hudby a tanca európskych prisťahovalcov do Argentíny. Tančiareň je vhodná pre začiatočníkov i pokročilých.


 **Tvorivá sobota nielen pre deti: Workshop vytynanky** • workshop.bodka.sk-ua / Творча субота не тільки для дітей: Майстер-клас з виготовлення витинанки
Vďaka spolupráci s nitrianskou Mareenou budete mať možnosť vyskúšať si unikátne umenie vyrezávania z papiera, ktoré má na Ukrajine veľmi dlhú tradíciu. Workshop tohto originálneho remesla bude viesť profesionálna ukrajinská umelkyňa a ilustrátorka Tanya Kyianytsia. Pre deti 8+.

 **Kinoklub Nitra: 15x15x5 (minisalon 1984)** (Česko, Slovensko, 2023, 99') • kino.bodka.cz-sk
Filmová esej o hraniciach slobody, rámcovaná príbehom unikátneho československého výtvarného experimentu v období normalizácie. V „orwellovskom“ roku 1984 rozoslal výtvarník Joska Skalník českým a slovenským výtvarným umelcom drevené krabičky s výzvou na slobodnú umeleckú hru.

 **Kinoklub Nitra: Bod obnovy** (Česko, Slovensko, 2023, 118') • kino.bodka.cz-sk
Príbeh filmu je zasadený do roku 2041, kedy ľudstvo používa veľmi vyspelé technológie a ústava všetkým občanom garantuje právo na „jeden celý život“. Po neprirodzenej smrti, ako je napríklad autonehoda alebo teroristický útok, tak môže byť človek obnovený zo svojej digitálnej zálohy. Stačí si každé dva dni pravidelne vytvárať digitálnu zálohu svojej osobnosti – „bod obnovy“.

 **Kinoklub Nitra: Umelohmotné nebo** (Maďarsko, Slovensko, 2023, 110') • kino.bodka.sk
Do roku 2123 zmizne zo zemského povrchu úrodná pôda. Vyhyne flóra aj fauna. Tesne pred úplnou katastrofou vedci vyvinú mimoriadne výživnú rastlinu, ktorá však dokáže rásť len v ľudskom tele. Obyvatelia Budapešti žijú odrezaní od ostatného sveta, ktorý sa premenil na mŕtvu púšť.

 **Divadlo spod perinky: Doktor Džejdžej** • divadlo.bodka.sk
Doktor Džejdžej je vychýrený odborník a profesionál, ktorý má rád adrenalín. Pre svojich pacientov neváha urobiť čokoľvek, aby im pomohol, a tak keď zistí, že sa opica Čiči ocitla v nebezpečenstve, nebojí sa spolu so zvieracími kamarátmi odletieť až do Afriky, aby ju zachránil. Inscenácia pre deti inšpirovaná známou knihou Korneja Čukovského *Doktor Jajbolíto*. Pre deti 6+.


 **Divadlo Tri bodky na ceste: Kto som?** • divadlo.bodka.sk
Inscenácia Renáty a Štefana Jurčových o tom, ako sa na každom z nás podpisujú vplyvy prostredia, v ktorom žijeme. Zora si kladie otázku, kým je vo vzťahoch v rodine a pre svoje okolie. Odpovede sú rôznorodé, občas mätúce, ale nakoniec sa dočká pomocnej ruky od blízkej osoby. Čo myslíte, kto to bude?

Galéria Za sklom

13. 11. 2023 – 15. 12. 2023

12 mesiacov


Výstava ukrajinskej umelkyne je inšpirovaná slovenskou rozprávkou od Pavla Dobšinského a podobnou rozprávkou, ktorá existuje v ukrajinskej literatúre.

 Ukrajinská umelkyňa, ilustrátorka a prekladateľka Tanya Kyianytsia (1993) sa umeniu vytynanky a práci s papierom venuje viac ako osem rokov, rozvíja klasické motívy, modernizuje ich a hľadá nové významy. Vytvorila vlastnú techniku „fashion-vytynanka“, v ktorej sa spája klasická symetrická vytynanka s fashion ilustráciou. Výstava bude sprístupnená v interiéri bodu.K7 počas konania akcií, ako aj každý utorok (14.00 – 16.00) a piatok (14.00 – 18.00).

23. 11. 2023 – 28. 1. 2024

Focusfocusfocus


Výstava v kurátorskej koncepcii Barbory Kurek Geržovej predstaví tvorbu ilustrátorky, šperkárky a spisovateľky Slavomíry Ondrušovej.

 Výstava v kurátorskej koncepcii Barbory Kurek Geržovej predstaví tvorbu ilustrátorky, šperkárky a spisovateľky Slavomíry Ondrušovej (1985), ktorá v médiách kresby a drobného objektu skúma a tematizuje kresbu samotnú. Narúša konvenčné predstavy o tom, čo kresba je, a ponúka riešenia, čím by mohla byť. Kládne dôraz na význam kreatívneho procesu tvorby, ktorý je rovnako dôležitý ako výsledné dielo. Jednotlivé fahy, gestá a línie svojich kresieb zhmotňuje do subtilných kovových objektov a materializuje tak vlastné premýšľanie o tomto médiu. Krehkými kresbami ceruzou vo forme denníkových záznamov rozpráva o osobnom prežívaní, sú intímnu výpoveďou o jej vnútornom svete. Výstavu organizujeme v spolupráci s Nitrianskou galériou a jej hlavná časť je sprístupnená v Galérii mladých Nitrianskej galérie.

Vstupenky na mieste hodinu pred začiatkom podujatia. Rezervácie: production@nitrafest.sk. Zmena programu vyhradená.

Hlavný organizátor: **Asociácia Divadelná Nitra** 

Hlavný partner projektov ADN:

 **u.** fond na podporu umenia

Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektov Asociácia Divadelná Nitra.

Podporili:






Realizované s finančnou podporou Ministerstva spravodlivosti SR v rámci dotáčného programu na presadzovanie, podporu a ochranu ľudských práv a slobody a na predchádzanie všetkým formám diskriminácie, rasizmu, xenofóbie, antisemitizmu a ostentným prejavom intolerancie. Za obsah tohto dokumentu výlučne zodpovedá Asociácia Divadelná Nitra.



Tento projekt sa uskutočnil vďaka finančnej podpore UNICEF. Program Spoločne sa realizuje Mesto Nitra v spolupráci s Nitrianskou komunitnou nadáciou.

 **bod.K7**
Štefánikova trieda 7, 949 01 Nitra

 **Galéria Za sklom**
výstavný priestor vo výkladoch bodu.K7
(roh Štefánikovej triedy a Radlinského ulice)

 **kulturny_priestor_bod.k7**
 **kulturnypriestorbod.K7**
 **www.bodk7.sk · www.nitrafest.sk**
 nitrafest@nitrafest.sk
 0903 / 55 44 75

